

Niveau intermédiaire

SWEAT AND DUST



Chorégraphes : Neus Lloveras, Séverine Fillion, Adriano Castagnoli, Stefano Civa & Jgor Pasin

Line dance : 64 temps - 2 murs - 2 tags - 1tag/restart - 1 final

Musique : Be that for you de High Valley

Séquence : TAG - 64 - 64 - tag - 64 - 64 - 16 - stomp, hold x7 - 64 - 64 - final

SIDE, STOMP UP, SIDE, STOMP UP, COASTER STEP, SCUFF

1-4 PD à droite - stomp up PG à côté PD - PG à gauche - stomp up PD à côté PG

5-8 PD derrière - PG à côté PD - PD devant - scuff PG

VINE TO LEFT, SIDE POINT, ROLLING VINE TO RIGHT, SCUFF

1-4 PG à gauche - PD croisé derrière PG - PG à gauche - touch pointe D à droite

5-8 ¼t à droite & PD devant - ½t à droite & PG derrière - ¼t à droite & PD à droite - scuff PG

TOE STRUT FWD, ¼ TURN & TOE STRUT FWD, VINE TO LEFT, HOOK BACK

1-4 Toe strut PG devant - ¼t à droite & toe strut PD devant [3:00]

5-8 PG à gauche - PD croisé derrière PG - PG à gauche - hook PD croisé derrière jambe G

SIDE, HOOK BACK, ¼ TURN & BACK, HOOK, TRIPLE STEP FWD, SCUFF

1.2 PD à droite - hook PG croisé derrière jambe D

3.4 ¼ tour à droite & PG derrière - hook PD derrière [6:00]

5-8 Triple step avant PD (PD-PG-PD) - scuff G

CROSS, SIDE, HEEL, HOOK BACK, STEP DIAGONALLY FWD, STOMP UP, BACK, STOMP UP

1-4 PG croisé devant PD - PD à droite - talon G devant - hook PG derrière

5.6 PG en diagonale avant gauche - stomp up PD à côté PG

7.8 PD en diagonale arrière droite - stomp up PG à côté PD

SWIVEL L. FOOT TO L., STOMP UP R, SWIVEL RIGHT FOOT TO RIGHT, SCUFF

1-4 Pointe G à gauche - talon G à gauche - pointe G à gauche - stomp up D à côté PG

5-8 Pointe D à droite - talon D à droite - pointe D à droite - scuff G

MAMBO STEP FWD, HOLD, SAILOR STEP ¼ TURN, SCUFF

1-4 PG devant - retour PdC sur PD - PG derrière - hold

5-8 PD croisé derrière PG - ¼ tour à droite & PG à gauche - PD devant - scuff PG [9:00]

STEP FWD, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, SAILOR STEP ¼ TURN, STOMP UP

1-4 PG devant - touch pointe PD derrière PG - PD derrière - kick PG devant

5-8 PG croisé derrière PD - ¼ tour à gauche & PD à droite - PG devant - stomp up PD [12:00]

**TAG : En intro après les 16 premiers temps (musical) et à la fin du 2 ème mur à [12:00]
SIDE, STOMP UP, ¼ TURN & ROCK FWD, ¼ TURN & STEP FWD, HOLD, STEP ½
TURN & HOOK**

1.2 PD à droite - stomp up PG à côté PD

3.4 ¼ tour à gauche & PG devant - retour PdC sur PD [9:00]

5.6 ¼ tour à gauche & PG devant - hold [6:00]

7.8 PD devant - ½ tour à gauche & hook PG derrière [12:00]

STEP FWD, HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD, STOMP, STOMP-UP

1.2 PG devant - hold

3-6 Triple step avant PD (PD-PG-PD) - hold

7.8 Stomp PG sur place - stomp-up D à côté PG [12:00]

**TAG/RESTART : Commencer les 16 premiers temps du 5ème mur [12:00], et
quand la musique s'arrête :**

1 Stomp PG

2-8 Hold x7

puis reprendre la danse au début avec les paroles.

**FINAL : A la fin du 7ème mur [12:00], faire :
KICK, CROSS, UNWIND**

1.2 Kick PD devant - PD croisé devant PG

3.4 Dérouler vers la gauche en un tour complet [12:00]

Séquence : TAG - 64 - 64 - tag - 64 - 64 - 16 - stomp, hold x7 - 64 - 64 - final

*Chorégraphie spécialement écrite pour le festival « Sweat and Dust »
de Rome les 2, 3, 4 et 5 juin 2022*